# 金职院大学生汉语口语竞赛活动方案

为贯彻落实习近平总书记在北京大学师生座谈会上发表的重要讲话精神，进一步弘扬中华优秀传统文化，培育和践行社会主义核心价值观，提升大学生的汉语口语表达能力，引领大学生阅读经典，提高大学生的语言文学素养，规范大学生对国家通用语言的运用，金华职业技术学院将举办大学生汉语口语竞赛。

一、参赛对象

参赛对象为全校大一、大二学生。

二、竞赛时间及形式

（一）比赛时间：5月中旬。

（二）竞赛内容为“中华经典朗读与讲解”和“备稿演讲”两部分。

“中华经典朗读与讲解”篇目的范围为《大学生汉语口语竞赛朗读题库（2017）》中的作品（见附件3）。要求选手选取题库中任意一篇作品，根据作品的内容进行有情感的朗诵（背诵）。朗读（背诵）总时间限定在6分钟以内。（评分标准参详附件一《浙江省大学生汉语口语竞赛评分标准》）

“备稿演讲”题目的范围为《大学生汉语口语竞赛演讲题库（2017）》中的话题（见附件4）。参赛人员在“中华经典朗诵”环节结束后，随时在备稿演讲题库中抽取一个选题，准备相应时间，后上台进行主题演讲。（评分标准参详附件一《浙江省大学生汉语口语竞赛评分标准》）

三、奖项设置

各设一、二等奖，其中：一等奖8名；二等奖12名；

获得一等奖的选手进行短期集训之后选拔出6名参加浙江省（大专组）大学生口语竞赛复赛和决赛。（选拔相关事宜另行通知）

四、竞赛组织

主办：金华职业技术学院团委

承办：师范学院团委

五、比赛地点

金湖艺术中心小礼堂（暂定）

六、报名方式

参赛学院填好报名表电子版（见附件2），[于4月20前将电子报名表发送至1158886728@qq.com](mailto:于4月20前将电子报名表发送至540949653@qq.com)。他未尽事宜，请联系师范学院学生会，联系人：朱悦、联系电话：680625。

附件：

1. 浙江省大学生汉语口语竞赛评价标准

2. 汉语口语大赛报名表

3．《大学生汉语口语竞赛朗读题库（2017）》

4．《大学生汉语口语竞赛演讲题库（2017）》

金华职业技术学院团委

2017年4月12日

附件1

《浙江省大学生汉语口语竞赛评分标准》

**（一）初赛评价标准**

**1.中华经典朗读**

“朗读”是把文字作品转化为有声语言的创作活动，要求用准确、清晰、响亮的语音，结合各种语言手段来表达作品思想感情的一种语言艺术；“讲解”要求选手对经典诗文在理解的基础上进行讲解与赏析。

根据选定的中华经典诗文进行朗读，朗读总时间限定在6分钟以内。

朗读的要求及评价标准

**（1）“朗读”的评价标准（20分）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **评 价 标 准** | | **等级** | | | |
| A | B | C | D |
| **评价**  **项目** | 表达能力  10分 | 语音标准，发音清晰，；  语调自然，表达流畅；  情感真挚，音量合理。 | 9-10 | 8-9 | 7-8 | 6-7 |
| 感受能力  10分 | 文章基调把握得当；  精神饱满，体态大方；  整体和谐自然。 | 9-10 | 8-9 | 7-8 | 6-7 |

**2.备稿演讲**

演讲具有主题明确、结构完整、逻辑严密、感召力强等特点，要求选手具备敏捷的思维能力，流畅的表达能力和灵活的应变能力。

“备稿演讲”主要考察选手对中华文化的了解程度，对话题的分析理解能力，语言组织与表达能力。

根据选定的主题进行备稿演讲，时间控制在3分钟左右。

**“备稿演讲”的评价标准（50分）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **评 价 标 准** | | **等级** | | | |
| A | B | C | D |
| **评价**  **项目** | 内容  15分 | 观点明确，内容切题；  论据贴切，分析到位；  联系实际，有感而发；  结构完整，条理清晰。 | 14-  15 | 13-  14 | 12-  13 | 11-  12 |
| 表达  15分 | 语音标准，用语规范；  节奏合理，表达流畅；  表现力强，有感染力；  思维敏捷，应变力强。 | 14-  15 | 13-  14 | 12-  13 | 11-  12 |
| 仪态  10分 | 仪态大方，动作适度；  表情自然，情声协调。 | 9-  10 | 8-9 | 7-8 | 6-7 |
| 整体效果  10分 | 话语自然，表现力强；  举止得体，整体和谐。 | 9-  10 | 8-9 | 7-8 | 6-7 |

附件2

**金华职业技术学院大学生汉语口语竞赛报名信息表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性别 |  | 出生年月 |  | （近照） |
| 民 族 |  | 籍贯 |  | 政治面貌 |  |
| 所在分院 |  | | 所学专业 |  | |
| 年 级 |  | | 学 号 |  | |
| 手 机 |  | | | QQ号码 |  | |
| 兴趣爱好 | 演讲 □ 朗诵 □ 辩论 □ 主持 □ （可多选） | | | | | |
| 普 通 话  测试情况 | 一乙 □ 二甲 □ 二乙 □ 未参加测试 □ | | | | | |
| 对我国诗文了解掌握情况 |  | | | | | |
| 获奖情况 |  | | | | | |
| 备 注 |  | | | | | |

附件3

**中华经典诗文题库（2017）**

**古代部分（10篇）**

**1.诗经·小雅·采薇**

采薇采薇，薇亦作止。曰归曰归，岁亦莫止。靡室靡家，猃狁之故。不遑启居，猃狁之故。

采薇采薇，薇亦柔止。曰归曰归，心亦忧止。忧心烈烈，载饥载渴。我戍未定，靡使归聘。

采薇采薇，薇亦刚止。曰归曰归，岁亦阳止。王事靡盬，不遑启处。忧心孔疚，我行不来！

彼尔维何？维常之华。彼路斯何？君子之车。戎车既驾，四牡业业。岂敢定居？一月三捷。

驾彼四牡，四牡骙骙。君子所依，小人所腓。四牡翼翼，象弭鱼服。岂不日戒？猃狁孔棘！

昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏。行道迟迟，载渴载饥。我心伤悲，莫知我哀！

**2.九歌•湘夫人（屈原）**

帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予。袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下。

白薠兮骋望，与佳期兮夕张。鸟何萃兮蘋中，罾何为兮木上？

沅有茝兮醴有兰，思公子兮未敢言。荒忽兮远望，观流水兮潺湲。

麋何食兮庭中，蛟何为兮水裔？朝驰余马兮江皋，夕济兮西澨。闻佳人兮召予，将腾驾兮偕逝。

筑室兮水中，葺之兮荷盖。荪壁兮紫坛，播芳椒兮成堂。桂栋兮兰橑，辛夷楣兮药房。罔薜荔兮为帷，擗蕙榜兮既张。白玉兮为镇，疏石兰兮为芳。芷葺兮荷屋，缭之兮杜衡。合百草兮实庭，建芳馨兮庑门。九疑缤兮并迎，灵之来兮如云。

捐余袂兮江中，遗余褋兮醴浦。搴汀洲兮杜若，将以遗兮远者。时不可兮骤得，聊逍遥兮容与！

**3.庄子·逍遥游（节选）**

且夫水之积也不厚，则其负大舟也无力。覆杯水于坳堂之上，则芥为之舟；置杯焉则胶，水浅而舟大也。风之积也不厚，则其负大翼也无力，故九万里则风斯在下矣。而后乃今培风，背负青天而莫之夭阏者，而后乃今将图南。

蜩与学鸠笑之曰：“我决起而飞，抢榆枋，时则不至，而控于地而已矣；奚以之九万里而南为？”适莽苍者，三餐而反，腹犹果然；适百里者，宿舂粮；适千里者，三月聚粮。之二虫又何知？

小知不及大知，小年不及大年。奚以知其然也？朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋，此小年也。楚之南有冥灵者，以五百岁为春，五百岁为秋；上古有大椿者，以八千岁为春，八千岁为秋。此大年也。而彭祖乃今以久特闻，众人匹之，不亦悲乎？

**4.孟子•公孙丑上（节选）**

孟子曰：“人皆有不忍人之心。先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。以不忍人之心，行不忍人之政，治天下可运之掌上。所以谓人皆有不忍人之心者：今人乍见孺子将入于井，皆有怵惕恻隐之心；非所以内交于孺子之父母也，非所以要誉于乡党朋友也，非恶其声而然也。由是观之，无恻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也。恻隐之心，仁之端也；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也。人之有是四端也，犹其有四体也。有是四端而自谓不能者，自贼者也；谓其君不能者，贼其君者也。凡有四端于我者，知皆扩而充之矣，若火之始然，泉之始达。苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母。”

**5.白马篇（曹植）**

白马饰金羁， 连翩西北驰。 借问谁家子， 幽并游侠儿。

少小去乡邑， 扬声沙漠垂。 宿昔秉良弓， 楛矢何参差。

控弦破左的， 右发摧月支。 仰手接飞猱， 俯身散马蹄。

狡捷过猴猿， 勇剽若豹螭。 边城多警急， 虏骑数迁移。

羽檄从北来， 厉马登高堤。 长驱蹈匈奴， 左顾凌鲜卑。

弃身锋刃端， 性命安可怀？ 父母且不顾， 何言子与妻！

名编壮士籍， 不得中顾私。 捐躯赴国难， 视死忽如归！

**6.兰亭集序（节选 王羲之）**

夫人之相与，俯仰一世。或取诸怀抱，晤言一室之内；或因寄所托，放浪形骸之外。虽趣舍万殊，静躁不同，当其欣于所遇，暂得于己，快然自足，不知老之将至；及其所之既倦，情随事迁，感慨系之矣。向之所欣，俯仰之间，已为陈迹，犹不能不以之兴怀，况修短随化，终期于尽！古人云：“死生亦大矣”，岂不痛哉！

每览昔人兴感之由，若合一契，未尝不临文嗟悼，不能喻之于怀。固知一死生为虚诞，齐彭殇为妄作。后之视今，亦犹今之视昔，悲夫！故列叙时人，录其所述，虽世殊事异，所以兴怀，其致一也。后之览者，亦将有感于斯文。

**7.西洲曲（南朝乐府）**

忆梅下西洲，折梅寄江北。单衫杏子红，双鬓鸦雏色。西洲在何处？两桨桥头渡。日暮伯劳飞，风吹乌臼树。树下即门前，门中露翠钿。开门郎不至，出门采红莲。采莲南塘秋，莲花过人头。低头弄莲子，莲子清如水。置莲怀袖中，莲心彻底红。忆郎郎不至，仰首望飞鸿。鸿飞满西洲，望郎上青楼。楼高望不见，尽日栏杆头。栏杆十二曲，垂手明如玉。卷帘天自高，海水摇空绿。海水梦悠悠，君愁我亦愁。南风知我意，吹梦到西洲。

**8.春江花月夜(张若虚)**

春江潮水连海平，海上明月共潮生。滟滟随波千万里，何处春江无月明？江流宛转绕芳甸，月照花林皆似霰。空里流霜不觉飞，汀上白沙看不见。江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。江畔何人初见月？江月何年初照人？人生代代无穷已，江月年年只相似。不知江月待何人，但见长江送流水。白云一片去悠悠，青枫浦上不胜愁。谁家今夜扁舟子？何处相思明月楼？可怜楼上月徘徊，应照离人妆镜台。玉户帘中卷不去，捣衣砧上拂还来。此时相望不相闻，愿逐月华流照君。鸿雁长飞光不度，鱼龙潜跃水成文。昨夜闲潭梦落花，可怜春半不还家。江水流春去欲尽，江潭落月复西斜。斜月沉沉藏海雾，碣石潇湘无限路。不知乘月几人归？落花摇情满江树。

**9.滕王阁序(节选 王勃)**

嗟乎！时运不齐，命途多舛；冯唐易老，李广难封。屈贾谊于长沙，非无圣主；窜梁鸿于海曲，岂乏明时？所赖君子见机，达人知命。老当益壮，宁移白首之心？穷且益坚，不坠青云之志。酌贪泉而觉爽，处涸辙以犹欢。北海虽赊，扶摇可接；东隅已逝，桑榆非晚。孟尝高洁，空余报国之情；阮籍猖狂，岂效穷途之哭！

勃三尺微命，一介书生。无路请缨，等终军之弱冠；有怀投笔，慕宗悫之长风。舍簪笏于百龄，奉晨昏于万里。非谢家之宝树，接孟氏之芳邻。他日趋庭，叨陪鲤对；今兹捧袂，喜托龙门。杨意不逢，抚凌云而自惜；钟期既遇，奏流水以何惭？

**10.轮台歌奉送封大夫出师西征（岑参）**

轮台城头夜吹角，轮台城北旄头落。羽书昨夜过渠黎，单于已在金山西。戍楼西望烟尘黑，汉兵屯在轮台北。上将拥旄西出征，平明吹笛大军行。四边伐鼓雪海涌，三军大呼阴山动。虏塞兵气连云屯，战场白骨缠草根。剑河风急云片阔，沙口石冻马蹄脱。亚相勤王甘苦辛，誓将报主静边尘。古来青史谁不见，今见功名胜古人。

**近现当代部分（10篇）**

**11.你是人间的四月天（林徽音）**

我说你是人间的四月天；

笑音点亮了四面风；

轻灵在春的光艳中交舞着变。

你是四月早天里的云烟，

黄昏吹着风的软，

星子在无意中闪，

细雨点洒在花前。

那轻，那娉婷，你是，

鲜妍百花的冠冕你戴着，

你是天真，庄严，

你是夜夜的月圆。

雪化后那片鹅黄，你像；

新鲜初放芽的绿，你是；

柔嫩喜悦，

水光浮动着你梦中期待的白莲。

你是一树一树的花开，

是燕在梁间呢喃，

——你是爱，是暖，是希望，

你是人间的四月天！

**12.静夜（闻一多）**

这灯光，这灯光漂白了的四壁；

这贤良的桌椅，朋友似的亲密；

这古书的纸香一阵阵的袭来；

要好的茶杯贞女一般的洁白；

受哺的小儿唼呷在母亲怀里，

鼾声报道我大儿康健的消息……

这神秘的静夜，这浑圆的和平，

我喉咙里颤动着感谢的歌声。

但是歌声马上又变成了诅咒，

静夜！我不能，不能受你的贿赂。

谁希罕你这墙内尺方的和平！

我的世界还有更辽阔的边境。

这四墙既隔不断战争的喧嚣，

你有什么方法禁止我的心跳？

最好是让这口里塞满了沙泥，

如其他只会唱着个人的休戚！

最好是让这头颅给田鼠掘洞，

让这一团血肉也去喂着尸虫；

如果只是为了一杯酒，一本诗，

静夜里钟摆摇来的一片闲适，

就听不见了你们四邻的呻吟，

看不见寡妇孤儿抖颤的身影，

战壕里的痉挛，疯人咬着病榻，

和各种惨剧在生活的磨子下。

幸福！我如今不能受你的私贿，

我的世界不在这尺方的墙内。

听！又是一阵炮声，死神在咆哮。

静夜！你如何能禁止我的心跳？

**13. 寻梦者（戴望舒）**

梦会开出花来的，

梦会开出姣妍的花来的，

去求无价的珍宝吧。

在青色的大海里，

在青色的大海的底里，

深藏着金色的贝一枚。

你去攀九年的冰山吧，

你去航九年的旱海吧，

然后你逢到那金色的贝。

它有天上的云雨声，

它有海上的风涛声，

它会使你的心沉醉。

把它在海水里养九年，

把它在天水里养九年，

然后，它在一个暗夜里开绽了。

当你鬓发斑斑了的时候，

当你眼睛朦胧了的时候，

金色的贝吐出桃色的珠。

把桃色的珠放在你怀里，

把桃色的珠放在你枕边，

于是一个梦静静地升上来了。

你的梦开出花来了，

你的梦开出姣妍的花来了，

在你已衰老了的时候。

**14.我是一条小河(冯至)**

我是一条小河，

我无心由你的身边绕过——

你无心把你彩霞般的影儿

投入了我软软的柔波。

我流过一座森林，

柔波便荡荡地

把那些碧翠的叶影儿

裁剪成你的裙裳。

我流过一座花丛，

柔波便粼粼地

把那些凄艳的花影儿

编织成你的花冠。

无奈呀，我终于流入了，

流入那无情的大海——

海上的风又厉，浪又狂，

吹折了花冠，击碎了裙裳！

我也随着海潮漂漾，

漂漾到无边的地方——

你那彩霞般的影儿

竟也同幻散了的彩霞一样！

**15．赞美（节选 穆旦）**

走不尽的山峦的起伏，河流和草原，

数不尽的密密的村庄，鸡鸣和狗吠，

接连在原是荒凉的亚洲的土地上，

在野草的茫茫中呼啸着干燥的风，

在低压的暗云下唱着单调的东流的水，

在忧郁的森林里有无数埋藏的年代。

它们静静地和我拥抱：

说不尽的故事是说不尽的灾难，沉默的

是爱情，是在天空飞翔的鹰群，

是干枯的眼睛期待着泉涌的热泪，

当不移的灰色的行列在遥远的天际爬行；

我有太多的话语，太悠久的感情，

我要以荒凉的沙漠，坎坷的小路，骡子车，

我要以槽子船，漫山的野花，阴雨的天气，

我要以一切拥抱你，你，

我到处看见的人民呵，

在耻辱里生活的人民，佝偻的人民，

我要以带血的手和你们一一拥抱。

因为一个民族已经起来。

**16.我为少男少女们歌唱（何其芳）**

我为少男少女们歌唱。

我歌唱早晨，

我歌唱希望，

我歌唱那些属于未来的事物

我歌唱正在生长的力量。

我的歌呵，

你飞吧，

飞到年轻人的心中

去找你停留的地方。

所有使我像草一样颤抖过的

快乐或者好的思想，

都变成声音飞到四方八面去吧，

不管它像一阵微风

或者一片阳光。

轻轻地从我琴弦上

失掉了成年的忧伤，

我重新变得年轻了，

我的血流得很快，

对于生活我又充满了梦想，充满了渴望。

**17.复活的土地（艾青）**

　　腐朽的日子

　　早已沉到河底，

　　让流水冲洗得

快要不留痕迹了；

　　河岸上

　　春天的脚步所经过的地方，

到处是繁花与茂草；

　　而从那边的丛林里

　　也传出了

忠心于季节的百鸟之

高亢的歌唱。

　　播种者呵

　　是应该播种的时候了，

　　为了我们肯辛勤地劳作

　　大地将孕育

　　金色的颗粒。

　　就在此刻，

　　你——悲哀的诗人呀，

　　也应该拂去往日的忧郁，

　　让希望苏醒在你自己的

久久负伤着的心里：

　　因为，我们的曾经死了的大地，

　　在明朗的天空下

　　已复活了！

　　——苦难也已成为记忆，

　　在它温热的胸膛里

　　重新漩流着的

　　将是战斗者的血液。

**18.黄河颂（光未然）**

啊，朋友!

黄河以它英雄的气魄，

出现在亚洲的原野;

它表现出我们民族的精神：

伟大而又坚强!

这里，

我们向着黄河，

唱出我们的赞歌。

我站在高山之巅，

望黄河滚滚，

奔向东南。

惊涛澎湃，

掀起万丈狂澜;

浊流宛转，

结成九曲连环;

从昆仑山下奔向黄海之边;

把中原大地劈成南北两面。

啊!黄河!

你是中华民族的摇篮!

五千年的古国文化，

从你这儿发源;

多少英雄的故事，

在你的身边扮演!

啊!黄河!

你是伟大坚强，

像一个巨人

出现在亚洲平原之上，

用你那英雄的体魄

筑成我们民族的屏障。

啊!黄河!

你一泻万丈，

浩浩荡荡，

向南北两岸

伸出千万条铁的臂膀。

我们民族的伟大精神，

将要在你的哺育下

发扬滋长!

我们祖国的英雄儿女，

将要学习你的榜样，

像你一样的伟大坚强!

像你一样的伟大坚强!

**19.春天，遂想起（余光中）**

春天，遂想起

江南，唐诗里的江南，九岁时

采桑叶于其中，捉蜻蜒于其中

(可以从基隆港回去的)

江南

小杜的江南

苏小小的江南

遂想起江南，

遂想起多莲的湖，多菱的湖

多螃蟹的湖，多湖的江南

吴王和越王的小战场

(那场战争是够美的)

逃了西施

失踪了范蠡

失踪在酒旗招展的

（从松山飞三个小时就到的）

乾隆皇帝的江南

春天，遂想起遍地垂柳

的江南，想起

太湖滨一渔港，想起

那么多的表妹，走在柳堤

（我只能娶其中的一朵！）

走过柳堤，那许多的表妹

就那么任伊老了，

任伊老了，在江南

（喷射云三小时的江南）

即使见面，她们也不会陪我

陪我去采莲，陪我去采菱

即使见面，见面在江南

在杏花春雨的江南

在江南的杏花村

（借问酒家何处）

何处有我的母亲

复活节，不复活的是我的母亲

一个江南小女孩变成的母亲

清明节，母亲在喊我，在圆通寺

喊我，在海峡这边

喊我，在海峡那边

喊，在江南，在江南

多寺的江南，多亭的

江南，多风筝的

江南啊，钟声里

的江南

（站在基隆港，想——想

想回也回不去的）

多燕子的江南

**20. 相信未来（食指）**

当蜘蛛网无情地查封了我的炉台

当灰烬的余烟叹息着贫困的悲哀

我依然固执地铺平失望的灰烬

用美丽的雪花写下：相信未来

当我的紫葡萄化为深秋的露水

当我的鲜花依偎在别人的情怀

我依然固执地用凝霜的枯藤

在凄凉的大地上写下：相信未来

我要用手指那涌向天边的排浪

我要用手掌那托住太阳的大海

摇曳着曙光那枝温暖漂亮的笔杆

用孩子的笔体写下：相信未来

我之所以坚定地相信未来

**附件4**

**备稿演讲题1**

《中华好诗词》、《中国诗词大会》等电视节目掀起了人们对古汉语诗词的热烈讨论。有人认为：《诗词大会》的流行，是大众“文化厌食症”的反向爆发，当人们被互联网语言统治并心生厌倦的时候，唐宋诗词的美，就像新鲜事物一样进入了人们的视野，也勾起了人们对“从前慢”时代的向往。

请以“诗词与生活”为主题进行演讲。

**备稿演讲题2**

常言道：一份耕耘，一份收获。有人却不以为然：一份耕耘不一定就有一份收获！你如何看待耕耘与收获呢？

请以“耕耘与收获”为主题进行演讲。

**备稿演讲题3**

当代畅销儿童小说作家杨红樱说：“之所以有那么多故事写，是因为我每天都会在饭桌前倾听我女儿讲她在学校里的事。”

请以“善于倾听”为主题进行演讲。

**备稿演讲题4**

15岁觉得游泳难，放弃游泳，到18岁遇到一个你喜欢的人约你去游泳，你只好说“我不会”。18岁觉得英文难，放弃英文，28岁出现一个很棒但要求会英文的工作，你只好说“我不会”。人生前期越嫌麻烦，越懒得学，就越可能错过让你动心的人和事，错过新的风景。

请以“人生的阶梯”为主题进行演讲。

**备稿演讲题5**

一个小孩捉了一只小鸟握在手中跑去请村里最睿智的老人猜他手中的鸟是死是活，老人注视着小孩狡黠的眼晴，拍了拍小孩的肩膀笑着说：“这只小鸟的死活，就全看你的了！”小孩既惭愧又佩服，摊开他的手掌让小鸟飞走了。

请以“命运掌握在自己手中”为主题进行演讲。

**备稿演讲题6**

2015年11月，四川省高县大窝镇派出所破获一起入室盗窃案。令人惊讶的是犯罪嫌疑人竟是一名年龄仅17岁的孩子，民警侦查时发现孩子之所以会一步步走上犯罪的道路是源于父母的溺爱与纵容。

请以“有一种爱叫放手”为主题进行演讲。

**备稿演讲题7**

人生三大遗憾：不会选择，不坚持选择，不断地选择。你是否曾选择，你是否因不坚持、不断选择而造成过遗憾？

请以“选择”为主题进行演讲。

**备稿演讲题8**

网易CEO丁磊曾说过：“千万不要以为我是抱着一个伟大的理想去创办一个伟大的公司。我从来没有远大的理想，也没有想要成为一个很有钱的人。创办网易时我只是想做一个小老板，就想有个房子有辆汽车，不用准时去上班，可以睡懒觉。我的梦想就那么简单。”

请以“梦想”为主题进行演讲。

**备稿演讲题9**

2015年6月1日，“微观濮阳”微信公众平台以“太可怕了！濮阳县陈村幼儿园发生的惊人一幕，濮阳的家长得注意了！”为题，散布了一伙匪徒闯入幼儿园抢孩子的信息，在当地造成较大恐慌。经查实，此信息是赵某为提高平台点击率而发布的虚假图文。赵某因虚构事实扰乱公共秩序，被濮阳警方依法行政拘留8日，并处罚款。

请以“网络言论自由和法律边界”为主题进行演讲。

**备稿演讲题10**

有一位老农把喂牛的草料铲到一间小茅屋的屋檐上，行人看到很奇怪，就问为什么，老农回答：“这种草草质不好，我要是放在地上牛就不屑一顾；但是我放到让它勉强可够得着的屋檐上，它会努力去吃，直到把全部草料吃个精光。”

请以“策略”为主题进行演讲。

**备稿演讲题11**

俗话说，朋友是人生中的宝贵财富，我们的一生可能也只有几个挚友。“土豪，我能和你做朋友吗？”

请以“土豪朋友”为主题进行演讲。

**备稿演讲题12**

　 Facebook创始人马克·扎克伯格在26岁时就以40 亿美元身价登上福布斯全球最年轻富豪榜榜首。2015年12月2日，扎克伯格宣布喜讯，表示与华裔妻子欣然欢迎女儿Max来到世界，同时表示计划，将他与妻子持有的facebook股份中的99%捐出，为下一代改善世界。

请以“生命的价值”为主题进行演讲。

**备稿演讲题13**

中国是制造业大国，但国人出国旅游却狂买马桶盖、净化器、奶粉……国内生产的粗钢每斤价格与“白菜”相差无几，产能过剩成了重大包袱，但精钢特钢却需大量进口。

请以“改革”为主题进行演讲。

**备稿演讲题14**

赵薇执导的《致我们终将逝去的青春》勾起了很多人对大学的回忆，大学、青春、学习、爱情、婚姻引起了人们的集体回忆和沉思。

请以“我的大学”为主题进行演讲。

**备稿演讲题15**

哈佛的一项调查报告称：人平均一辈子只有7次决定人生走向的机会，两次机会间相隔约7年，大概25岁后开始出现机会，75岁以后就不会有什么机会了。这50年里的7次机会，第一次不易抓到，因为太年轻，最后一次也不用抓，因为太老，这样只剩5次了，这5次机会里又有两次不小心错过，所以实际上只有3次机会了。

请以“机遇”为主题进行演讲。

**备稿演讲题16**

《中国汉字听写大会》播出以来，收视率一直居高不下。为什么简简单单的听写会带来这么高的收视？为什么那么多简单的字我们提起笔不会写？

请以“汉字与中华文明的传承”为主题进行演讲。

**备稿演讲题17**

中央电视台曾推出《走基层·百姓心声》调查节目，入基层对几千名不同行业的人进行采访，问题都是“你幸福吗？”

这个问题引发了当代中国人对幸福的深入思考。

请以“我的幸福观”为主题进行演讲。

**备稿演讲题18**

海天盛宴是一场在海南三亚举办的多方位高端生活方式展。旨在为中国消费者引入一种新的生活方式，同时，也为中国顶级商业人士和他们的外国商业伙伴提供最直接的交流机会。有网友曾在微博直播看到“海天盛筵”的盛况：跑车、私人飞机、游艇一瞬间聚集到了三亚。

请以“生活品质和生活品味”为主题进行演讲。

**备稿演讲题19**

有两个台湾观光团到日本伊豆半岛旅游，路况很坏，到处都是坑洞。

其中一位导游连声抱歉，说路面简直像麻子一样。

而另一个导游却诗意盎然地对游客说：“诸位先生，我们现在走的这条道路，正是赫赫有名的伊豆迷人酒窝大道。”

请以“心态与心情”为主题进行演讲。

**备稿演讲题20**

2016年1月15日，多名网友报料称，在成都绕城高速，疑似一辆私家车侵走应急车道，将一辆成都120救护车逼上护栏。后经警方调查，认定是一辆黑色越野车在大雾天车多路堵的情况下突然变道，开到了应急车道，引起一辆救护车撞向护栏。此事故中该车驾驶员共涉及两项违法行为：随意变道；侵占应急车道。

请以“公民的意识”为主题进行演讲。